

finances
Solidaires

& égales



Depuis les années 70, les luttes féministes ont permis de conquérir des droits et de progresser vers l'égalité entre les femmes et les hommes. Mais cette égalité est loin d'être effective.

C'est pourquoi la journée du 8 mars ne se « fête » pas et n'est pas la « journée de la femme » mais bien celle des luttes pour les droits des femmes !

Le 8 mars est une journée internationale de convergence de toutes nos luttes, celles des femmes d'ici et d'ailleurs pour en finir avec les inégalités et les violences.

HYMNE DES FEMMES

Nous qui sommes sans passé, les femmes
Nous qui n'avons pas d'histoire
Depuis la nuit des temps, les femmes
Nous sommes le continent noir.

Refrain :

*Levons-nous femmes esclaves
Et brisons nos entraves
Debout, debout, debout !*

Asservies, humiliées, les femmes
Achetées, vendues, violées
Dans toutes les maisons, les femmes
Hors du monde reléguées.

Seules dans notre malheur, les femmes
L'une de l'autre ignorée
Ils nous ont divisées, les femmes
Et de nos soeurs séparées.

Le temps de la colère, les femmes
Notre temps, est arrivé
Connaissons notre force, les femmes
Découvrons-nous des milliers !

Reconnaissons-nous, les femmes
Parlons-nous, regardons-nous,
Ensemble, on nous opprime, les femmes
Ensemble, Révoltons-nous !

Dernier refrain :

*Levons-nous femmes esclaves
Et jouissons sans entraves
Debout, debout, debout !*

En 2018, les femmes en France
sont toujours payées **26 %**
de moins que les hommes.
Comme si elles s'arrêtaient
tous les jours d'être payées
à 15 h40.

La retraite des femmes reste toujours
inférieur de **40%** à celles des hommes.

225 000 femmes en 2016 ont été
victimes de violences.

84 000 femmes ont été victimes de
viol ou tentatives de viol en moyenne
chaque année depuis 2012.

123 femmes ont été assassinées par
leur conjoint ou ex-conjoint en 2016.

80 % des femmes sont régulière-
ment confrontées à des attitudes
sexistes ou décisions sexistes.

70 % des cas de harcèlement sexuel ne
sont pas dénoncés auprès de l'employeur.

L'hymne des femmes est une composition écrite originellement par un collectif de femmes lors d'une assemblée générale qui était, « destinée à préparer le rassemblement du 28 mars 1971 [...] en mémoire et à l'honneur des femmes de la Commune de Paris ». L'hymne fut chanté durant la première grande manifestation du MLF le 20 novembre 1971.

S'inspirant de l'air du Chant des Marais chanté par les déportés juifs lors de la seconde guerre mondiale, la composition est probablement l'air féministe francophone le plus connu et est toujours chantée lors de divers manifestations et rassemblements féministes. La chanson est devenue l'hymne du MLF suite à sa forte association avec le mouvement.

**Rejoignez les mobilisations du 8 mars
pour défendre les droits des femmes
et exiger des mesures
contre les violences sexistes et sexuelles.**

